

*Wydział Farmaceutyczny z Oddziałem Analityki Medycznej UMW*

<b>Sylabus</b>			
<b>Część A - Opis przedmiotu kształcenia</b>			
<b>Nazwa modułu/przedmiotu</b>	<b>WARSZTATY KOMPETETNCJI PSYCHOSPOŁECZNYCH</b>	<b>Grupa szczegółowych efektów kształcenia</b>	
		<b>Kod grupy A</b>	<b>Nazwa grupy</b> Biomedyczne i humanistyczne podstawy farmacji
<b>Wydział</b>	Farmaceutyczny z Oddziałem Analityki Medycznej		
<b>Kierunek studiów</b>	Farmacja		
<b>Specjalności</b>			
<b>Poziom studiów</b>	jednolite magisterskie X* I stopnia <input type="checkbox"/> II stopnia <input type="checkbox"/> III stopnia <input type="checkbox"/> podyplomowe <input type="checkbox"/>		
<b>Forma studiów</b>	stacjonarne X    niestacjonarne <input type="checkbox"/>		
<b>Rok studiów</b>	I, II, III	<b>Semestr studiów:</b>	I, III, V
<b>Typ przedmiotu</b>	obowiązkowy <input type="checkbox"/> fakultatywny X		
<b>Rodzaj przedmiotu</b>	kierunkowy <input type="checkbox"/> podstawowy X		
<b>Język wykładowy</b>	polski X    angielski <input type="checkbox"/> inny <input type="checkbox"/>		
* zaznaczyć odpowiednio, zamieniając <input type="checkbox"/> na X			
<b>Forma kształcenia</b>		<b>Godziny</b>	
Wykład (WY)			
Seminarium (SE)		20	
Ćwiczenia audytoryjne (CA)			
Ćwiczenia kierunkowe - niekliniczne (CN)			
Ćwiczenia kliniczne (CK)			
Ćwiczenia laboratoryjne (CL)			
Ćwiczenia specjalistyczne - magisterskie (CM)			
Ćwiczenia w warunkach symulowanych (CS)			
Lektoraty (LE)			
Zajęcia praktyczne przy pacjencie (PP)			
Zajęcia wychowania fizycznego-obowiązkowe (WF)			
Praktyki zawodowe (PZ)			
Samokształcenie			
inne			
<b>Razem</b>		<b>20</b>	
<b>Cele kształcenia:</b>			

<p>Celem zajęć jest zapoznanie studentów z kilkoma zagadnieniami m.in. związanymi ze stresem oraz nauczenie ich przydatnych w przyszłej pracy umiejętności radzenia sobie z nim. Zajęcia pomóc także mają przeciwdziałaniu w przyszłości wypaleniu zawodowemu uczestników poprzez naukę zasad higieny psychicznej.</p> <p>W drugim module zajęć poruszanych będzie kilka aspektów: komunikacja z samym sobą i autodiagnoza umiejętności komunikacyjnych, transakcyjno-relacyjny model komunikacji, warsztat współpracy, proksemiczne, kinezyczne i mimiczne czynniki skutecznej komunikacji, warsztat autoprezentacji – sztuka kierowania wrażeniem a także komunikacja w zespole aptecznym, asertywne wyrażanie prośb, poleceń, krytyki, pochwał, odmowy.</p>				
<b>Macierz efektów kształcenia dla modułu/przedmiotu w odniesieniu do metod weryfikacji zamierzonych efektów kształcenia oraz formy realizacji zajęć:</b>				
Numer efektu kształcenia przedmiotowego	Numer efektu kształcenia kierunkowego	Student, który zaliczy moduł/przedmiot wie/umie/potrafi	Metody weryfikacji osiągnięcia zamierzonych efektów kształcenia (formujące i podsumowujące)	Forma zajęć dydaktycznych  ** wpisz symbol
<b>W.01</b>		- zna psychofizjologiczne uwarunkowania stresu	Przygotowanie prezentacji w grupie	SE
<b>W.02</b>		- zna rolę stresu w komunikacji interpersonalnej ze szczególnym uwzględnieniem specyfiki pracy farmaceuty		
<b>W.03</b>		- rozumie potrzebę wykształcenia sposobów komunikowania w relacji pacjent - farmaceuta		
<b>W.04</b>		- wie w jaki sposób efektywnie prowadzić rozmowę z pacjentem		
<b>W.05</b>		- potrafi opisać zasady bezpieczeństwa w miejscu pracy oraz ich podstawę prawną		
<b>U.01</b>		- opanował techniki radzenia sobie ze stresem i przeciwdziałania sytuacjom stresotwórczym	Przygotowanie prezentacji w grupie	
<b>U.02</b>		- potrafi pracować w		

<b>U.03</b>		zespole - potrafi kształtować postawy i działania pomocowe oraz zaradcze w sytuacjach stresowych		
<b>U.04</b>		- potrafi poprowadzić rozmowę z pacjentem		
<b>K.01</b>		- ma świadomość korelacji pomiędzy sytuacjami stresowymi a brakiem wyuczonych zachowań prozdrowotnych	Przygotowanie prezentacji w grupie	
<b>K.02</b>		- ma świadomość potrzeby propagowania zachowań prozdrowotnych		
<b>K.03</b>		- ma świadomość wpływu, jaki wywiera doświadczanie choroby na proces komunikacji z otoczeniem u pacjentów		

\*\* WY - wykład; SE - seminarium; CA - ćwiczenia audytoryjne; CN - ćwiczenia kierunkowe (niekliniczne); CK - ćwiczenia kliniczne; CL - ćwiczenia laboratoryjne; CM – ćwiczenia specjalistyczne (mgr); CS - ćwiczenia w warunkach symulowanych; LE - lektoraty; zajęcia praktyczne przy pacjencie - PP; WF - zajęcia wychowania fizycznego (obowiązkowe); PZ- praktyki zawodowe; SK - samokształcenie

Proszę oznaczyć krzyżykami w skali 1-3 jak powyższe efekty lokują państwa zajęcia w działach: przekaz wiedzy, umiejętności czy kształtowanie postaw np.:

Wiedza + +

Umiejętności + +

Postawy ++

**Nakład pracy studenta (bilans punktów ECTS):**

<b>Forma nakładu pracy studenta</b> (udział w zajęciach, aktywność, przygotowanie sprawdzian, itp.)	<b>Obciążenie studenta (h)</b>
1. Godziny kontaktowe	20
2. Czas pracy własnej studenta	10
Sumaryczne obciążenie pracy studenta	30
<b>Punkty ECTS za moduł/przedmiotu</b>	1
Uwagi	

**Treść zajęć:** (proszę wpisać hasłowo tematykę poszczególnych zajęć z podziałem na formę zajęć dydaktycznych, pamiętając, aby przekładała się ona na zamierzone efekty kształcenia)

<b>Wykłady</b> 1 2 3
<b>Seminaria</b> 1) Psychologia stresu – wprowadzenie 2) Interakcyjna koncepcja stresu Lazarusa i inne podejścia 3) Rodzaje sytuacji stresowych 4) Stres chroniczny, psychofizjologia stresu 5) Zasoby do radzenia sobie ze stresem 6) Zagadnienia z zakresu bezpiecznych i higienicznych warunków pracy 7) Komunikacja z samym sobą i autodiagnoza umiejętności komunikacyjnych [test, ćwiczenia w grupie] 8) Transakcyjno-relacyjny model komunikacji z pacjentem – omówienie możliwości wykorzystania w relacji farmaceuta-pacjent [case study] 9) Proksemiczne, kinezyczne i mimiczne czynniki skutecznej komunikacji z pacjentem [ćwiczenia w grupach] 10) Warsztat autoprezentacji – sztuka kierowania wrażeniem 11) Kształtowanie umiejętności kierowania rozmową [ćwiczenie: Symulacja]
<b>Ćwiczenia</b> 1. 2. 3.
<b>Inne</b> 1. 2. 3.
<b>Literatura podstawowa:</b> (wymienić wg istotności, nie więcej niż 3 pozycje) 1) Fengler J., <i>Pomaganie mężczy</i> , Gdańsk 2000. 2) Sęk H., <i>Wypalenie zawodowe. Przyczyny, mechanizmy, zapobieganie</i> , Warszawa 2000. 3) Terelak J., <i>Psychologia stresu</i> , Bydgoszcz 2001. 4) Zimbardo P. G., Ruch F. L., <i>Psychologia i życie</i> , Warszawa 2006. 5) Gordon T., <i>Pacjent jako partner</i> , Warszawa 1999; 6) Mayerscough P. R., Ford M., <i>Jak rozmawiać z pacjentem</i> , Gdańsk 2001 7) Seligman M. <i>Pełnia życia</i> , Poznań 2011. 8) Kein S. <i>Formuła szczęścia</i> , Warszawa 2002 9) Oldham J., Morris L. <i>Twój psychologiczny autoportret</i> , Warszawa 2013. <b>Literatura uzupełniająca i inne pomoce:</b> (nie więcej niż 3 pozycje)
<b>Wymagania dotyczące pomocy dydaktycznych:</b> (np. laboratorium, rzutnik multimedialny, inne...) Sala seminaryjna, Rzutnik multimedialny

<b>Warunki wstępne:</b> (minimalne warunki, jakie powinien student spełnić przed przystąpieniem do modułu/przedmiotu)	
<b>Warunki uzyskania zaliczenia przedmiotu:</b> (określić formę i warunki zaliczenia zajęć wchodzących w zakres modułu/przedmiotu, zasady dopuszczenia do egzaminu końcowego teoretycznego i/lub praktycznego, jego formę oraz wymagania jakie student powinien spełnić by go zdać, a także kryteria na poszczególne oceny)	
Prezentacja ustna przygotowana w grupie	
<b>Ocena:</b>	<b>Kryteria oceny:</b> (tylko dla przedmiotów/modułów kończących się egzaminem, )
Bardzo dobra (5,0)	
Ponad dobra (4,5)	
Dobra (4,0)	
Dość dobra (3,5)	
Dostateczna (3,0)	

**Nazwa i adres jednostki prowadzącej moduł/przedmiot, kontakt: tel. i adres email**

Zakład Humanistycznych Nauk Wydziału Farmaceutycznego,  
ul. Borowska 211 A, 50-556 Wrocław, Tel./fax 71 784 05 26

**Wykaz osób prowadzących poszczególne zajęcia: Imię i Nazwisko, stopień/tytuł naukowy lub zawodowy, dziedzina naukowa, wykonywany zawód, forma prowadzenia zajęć .**

Koordynator zajęć - Dr Mateusz Dąsał, pracownik naukowy, seminarium

Mgr Agnieszka Kaźmierczak, etnolog/historyk, pracownik naukowy, seminarium

Max. liczba osób w grupie - 25

**Data opracowania sylabusu**

**Sylabus opracował(a)**

13.04.2015

Dr Aleksandra Szlagowska

**Podpis Kierownika jednostki prowadzącej zajęcia**

.....